

Siehe dazu auch den beiliegenden Bühnen-Stellplan.

Signalquellen:

- | | | |
|------|---------------------|--|
| 1 | Vocal 1 | Kriev (Main-Vocals) Stativ wenn möglich mit runder Grundplatte. Hier ist unbedingt ein <u>drahtloses</u> Mikrofon erforderlich ! |
| 2 | Vocal 2 | Gesang Jenschie (Gitarrist), Bitte Mikrofonständer mit Galgen. |
| 3 | Vocal 3 | Gesang Hinz (Gitarrist), Bitte Mikrofonständer mit Galgen. |
| 4 | Vocal 4 | Gesang Joe (Drumer), erfolgt über mitgebrachtes Headset mit XLR-Anschluß. |
| 5 | Vocal 5 | Gesang Floo (Bassist), Bitte Mikrofonständer mit Galgen. |
| 6 | Gitarre 1 | Amp, Abnahme (mono) über Mikro nach Bedarf |
| 7 | Gitarre 2 | Amp, Abnahme (mono) über Mikro nach Bedarf |
| 8 | Bass | Abnahme über DI-Box, symmetrischer DI am Bass-Amp verfügbar. |
| 9 | Elektron. Drumset | (DTX, CD-Player und Sounds) Stereoabnahme über zwei Kanäle. Das Signal steht an zwei 6,3-Mono-Klinkenbuchsen zur Verfügung. |
| 10 | Bass-Drum | |
| 11-? | Rest vom Schlagzeug | Snare, 4 Toms, Hi-Hat, Cymbals. Die Abnahme dieser Quellen ist erst bei Veranstaltungen ab ca. 150-200 Personen erforderlich. |

Sonstige Wünsche:

- PA- und Lichtanlage der Veranstaltungs- und Bühnengröße angemessen (ist ja klar...)
- 4 getrennte Monitorwege (notfalls reichen 2)
- Nebel-Maschine (muss sein)
- Schlagzeug-Podest 2 x 2 m (größer wäre schön)

Für Rückfragen bitte an Joe wenden:

Fon 0451 / 81 300 40

oder Mobil: 0171 / 21 400 34

oder E-Mail: joe@admiralvonschneider.de

**Schematischer
Bühnenstellplan
Admiral von Schneider**

Bass-Anlage
symmetrischer
D.I. Ausgang
vorhanden

Gitarren-Anlage



Gitarren-Anlage

